

Mehdi



Mehdi wurde am 1953 in Teheran geboren. Er stammt aus einer Künstlerfamilie und fing schon in frühester Kindheit, von seinem Vater, der selbst ein erfolgreicher Kunstmaler war, inspiriert, mit der Malerei an. Nach Abschluss seiner Schulzeit besuchte er die Kunstschule in Teheran.

Landschaften und Stadtszenen sind die bevorzugten Sujets Mehdis. Seine Malerei ist stark von impressionistischen Meistern wie Monet, Manet und Pissaro inspiriert, weist aber vor allem in der Bildstruktur romantische Einflüsse auf. Konträr zu der Ruhe, die seine Landschaftsmalereien ausstrahlen, steht die Dynamik der Stadtsichten. Die Vielzahl der Details, die Mehdi mit seinen herausragenden zeichnerischen Fähigkeiten festhält, und das virtuose Licht- und Schattenspiel fesseln den Betrachter und animieren dazu, länger vor dem Bild zu verweilen.

1987 wanderte Mehdi nach Deutschland aus. Um sich seinen Wunsch nach einem intensiven Studium der europäischen Malerei zu erfüllen, besuchte er in seiner neuen Heimat abermals eine Kunstschule. Neben seiner künstlerischen Tätigkeit arbeitet Mehdi als Restaurator für mehrere Galerien.

