

Axel Crieger



Axel Crieger wurde 1955 in München geboren und studierte visuelle Kommunikation.

Die Begriffe von Wirklichkeit und Wahrhaftigkeit lösen sich auf, wenn der deutsch-amerikanische Künstler aus mehreren Bildern und unter Verwendung von Spezialeffekten seine modernen Fotocollagen der Serie ICON gestaltet. Die Motive sind Persönlichkeiten der Zeitgeschichte. Sie werden in einem Zusammenhang, der für sie charakteristisch ist, dargestellt. Headshots nennt der in Los Angeles lebende und arbeitende Axel Crieger diese Arbeiten, Bilder, die im Kopf entstehen. Viele Hollywoodstars sammeln seine Fotomontagen, die mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet wurden. Topfirmen, wie Time Warner, BMW, Levi's Ford sicherten sich seine Dienste. Internationale Hollywoodstars wie Robert de Niro, Cary Grant, Marilyn Monroe, James Dean oder Paul Newman bilden vorzugsweise das Fundament der künstlerischen Arbeit Axel Criegers. Seine Stilsicherheit und Ästhetik gepaart mit seinem fotografischen Auge sind der Mix aus dem überzeugende Fotocollagen entstehen. Wie ein Komponist kreiert Axel Crieger aus diversen Einzelementen imposante Werke.



Axel Crieger hat viele seiner „Icons“ persönlich fotografiert und portraitiert. Sein Archiv umfasst mehr als 10.000 Fotos.

