

Eckart Schädlich



Eckart Schädlich, geboren 1950 in Herrsching am Ammersee, absolvierte ein Kunststudium an der Essener Folkwangschule. Anschließend besuchte er die Kunstakademie München und unternahm Studienreisen durch Europa, Indien und Sri Lanka.

Seine Malerei geprägt ist von der Landschaft des Bayerischen Waldes und der Ebene von Donau und Vils. Schädlich ist dabei nicht an der realistischen Wiedergabe der landschaftlichen Topografie gelegen. Vielmehr ist es seine Intention, die vom Licht und dem Wandel der Jahreszeiten geprägte Stimmung seiner landschaftlichen Sujets einzufangen. Farbklang, Farbakkorde und das Miteinander der Farben stehen im Mittelpunkt von Schädlichs künstlerischem Schaffenswerk. Großflächig und gleichermaßen subtil aufgetragen erzeugt er mit seinen Farbkombinationen atmosphärische Klangwelten, die den Betrachter tief berühren.

Seit 1982 werden Schädlichs Malereien deutschlandweit in Einzelausstellungen, Galerien und auf Kunstmessen präsentiert.