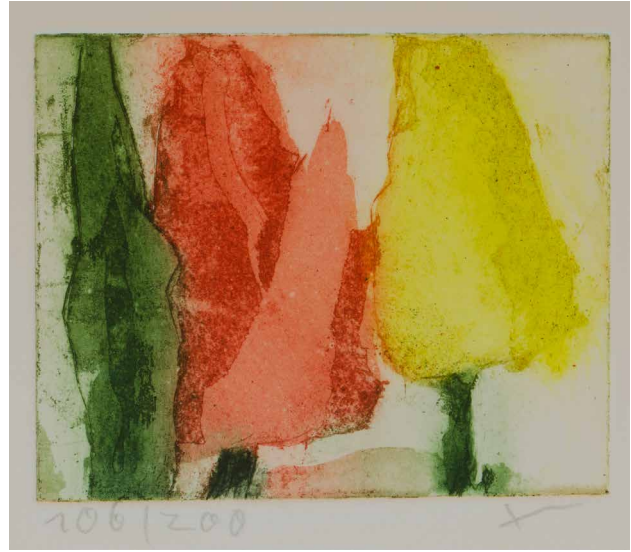


# Klaus Fußmann



Klaus Fußmann wurde 1938 in Bonn geboren und gehört zu den bedeutendsten zeitgenössischen Landschafts- und Blumenmalern. Nach Studien an der Folkwangschule in Essen und der Hochschule für Bildende Künste in Berlin präsentierte Fußmann seine Gemälde 1968 in ersten Einzelausstellungen.



Repertoire des begnadeten Künstlers. Insbesondere mit letzterer Technik hat Fußmann viele Kunstliebhaber begeistert. Seine Linolschnitte zeichnen sich durch klare und kontrastreiche Farbflächen aus, die sich in ihrer Gesamtheit zu lebhaften Landschaften oder Pflanzenwelten zusammensetzen.



Klaus Fußmann setzt sich in seiner Malerei mit den Themen Natur und Schöpfung auseinander und verarbeitet dies in einem Facettenreichtum, die ihresgleichen sucht. Besonders beeindruckend ist die Verschmelzung von Abstraktion und Gegenständlichkeit in seinen Werken. Auf den ersten Blick abstrakte Farbstreifen setzen sich zu Blumen oder Landschaften zusammen. Eine große Bandbreite weist Fußmann auch in der Verwendung verschiedener Techniken auf. Neben Ölmalerei und Radierung gehören ebenso Lithografie und Linoldruck zum

Unzählige Ausstellungen im In- und Ausland und Kunstpreise wie dem Preis der Villa Romana (1972) oder dem Kunstpreis der Stadt Darmstadt (1979) zieren die Vita von Klaus Fußmann. Der Künstler, der seit 1989 Mitglied der Freien Akademie Hamburg ist, lebt und arbeitet abwechselnd in Gelting an der Ostsee und in Berlin.